

# CHECK!! チケット & 申し込みインフォメーション

## けん玉体験教室

2022年2月5日(土) 13:30

小川文化センター アピオス 小ホール

◇料金: 300円  
◇講師: トーゴ  
◇定員: 30名程度 (先着順)  
◇対象: 小学1年生以上  
◇申込締切: 1月30日(日)  
◇主催: 小川文化センター 活性化委員会

申込受付中!  
0299-58-0921(アピオス)

令和3年度小美玉市学校アクティビティ事業  
集大成コンサート 総糸-KASEITO-IV  
2022年2月20日(日) 14:00  
小川文化センター アピオス 大ホール

◇料金:  
一般1,000円  
高校生以下500円  
◇全席自由  
◇年齢制限なし ※託児なし  
◇主催: 四季文化館 企画実行委員会  
◇共催: 小美玉市 教育委員会

チケット発売中!  
0299-58-0921(アピオス)

川井郁子 & 小原孝  
～ヴァイオリンとピアノによる「名曲物語」フォーユー～  
2022年2月23日(水・祝) 15:00  
小川文化センター アピオス 大ホール

◇料金:  
一般3,500円  
中学生以下2,000円  
◇出演:  
川井郁子(ヴァイオリン)  
小原孝(ピアノ)  
◇全席指定  
◇未就学児入場不可  
◇主催: 小美玉市

チケット発売中!  
0299-58-0921(アピオス)

小美玉市の文化情報はなんでもおまかせ!

# みた? みた! マガジン おみた Magazine

## こもどーるクリスマス ファミリーコンサート2021



2021.12.4 エスエス

今回で4回目となる4人組の音楽ユニット、『こもどーる』のファミリーコンサートが開催されました。前半は「小さな世界」など、みんなが口ずさむ事ができる曲やどこかで耳にした事がある名曲の演奏。「ありがとうの花」では手話を加えて歌いました。後半は、入場のときに配られた鈴を鳴らしながら、クリスマスソングを楽しみました。映画音楽のイメージに合わせてお客様全員にサイリウムペンライトを光らせ、ランタン飛ばしの演出には、涙が出そうなくらい感動しました。市内の折笠さん親子は、「3才からヴァイオリンを習っている娘(小3)と来ました。素敵な音楽を聴く事ができて楽しかったです。来年も開催してほしいです」と話してくれました。

<みのんば編集部 加藤篤子>

参加者大募集!!

アピオスeスポーツ企画

## 太鼓の達人 アピオス大会

予選申込期間 2021年12月4日(土)～2022年2月13日(日)

アピオスで体験イベントも開催中!

1月15日(土) 1月29日(土) 2月5日(土) 2月13日(日)

参加方法・体験イベントについてはコチラ! ▶▶▶

## 2022年2月の催し

※営利目的でなくどなたでも入場可能で「文化芸術イベント情報掲載申込書」にて申込みをした催しのみ掲載しております。  
※このスケジュールは2021年12月5日に作成したものです。新型コロナウイルスの影響により中止(延期)の可能性があります。

開催日	イベント	開演	場所	主催・問い合わせ先	料金
2月2日～2月28日	陽だまり横丁 Vol.176 UVレジンのフシな世界展	2月13日(日)・27日(日) イベント開催	みの～れ ホワイエ	四季文化館(みの～れ) 0299-48-4466	無料
2月2日～2月25日	遊(-You-)歩道 よつば幼稚園	9:00～17:00	アピオス 館内通路	小川文化センター(アピオス) 0299-58-0921	無料
2月5日	けん玉体験教室	13:30	アピオス 小ホール	小川文化センター(アピオス) 0299-58-0921	300円
2月19日	埋蔵文化財講演会 「縄文時代後・晩期の植物資源利用の新発見 -つくば市上埜旭台貝塚を中心として-」 佐々木由香氏(金沢大学)	11月11日(火) 申込開始	コスモス文化ホール	茨城県教育財団 様 029-225-6587	無料 (要申込)
2月20日	令和3年度小美玉市学校アクティビティ事業 集大成コンサート 総糸-KASEITO-IV	14:00	アピオス 大ホール	小川文化センター(アピオス) 0299-58-0921	一般1,000円 高校生以下500円 (全席自由)
2月23日	川井郁子 & 小原孝 ～ヴァイオリンとピアノによる「名曲物語」フォーユー～	15:00	アピオス 大ホール	小川文化センター(アピオス) 0299-58-0921	一般 3,500円 中学生以下 2,000円 (全席指定)
2月26日	小美玉市文化協会公演事業 パラエティショー(立川成幸・3ガガヘッズ・アスタリスクヴァ)	1月20日(木)～整理券配布開始	アピオス 大ホール	小美玉市文化協会 様 事務局: 小川文化センター(アピオス) 0299-58-0921	無料 (要整理券)

制限を緩和しつつイベントが開催できるようになった舞台の裏側で、小美玉市では文化ホールを会場とした新型コロナウィルスワクチンの集団接種を進めてきました。文化活動だけではなく、非常事態に対しても市民の皆様の支えとなるように取り組んでいきたいと思ひます。<小川文化センターアピオス 秋山 丈>

# ～小美玉に響く音の調べ～

## REPORT ミニなりきり歌謡ショー



2021.11.25 みの～れ

“スターなりきり歌謡ショー”出演者によって結成されたなりきりスターの皆さんによる歌謡ショーは、コロナ禍で地域からの出演依頼がなくなり活動休止になっていました。それでもメンバーの皆さんは楽しみながら練習を重ね、歌う日を待ち望んでいました。小川文化センター活性化委員会、四季文化館企画実行委員会のメンバーを前に自慢の歌声で熱唱。「ステージで歌うのはやっぱり気持ちがいいです」となりきりスターの皆さん。「いつでもどこでも出かけていきます。地域の皆さんぜひ呼んでください」とMCの田村さんが締めくくりました。地域アクティビティとして20人のメンバーの中から、会場の雰囲気に合った歌声を届けてくれます。ぜひ申し込みを！<みのんば編集局 福島ヤヨヒ>

## REPORT 吹奏楽部クリニック



2021.11.28 小川南中学校

吹奏楽は体育会系！と思わせるような濃厚な2時間でした。東京室内管弦楽団のトランペッターで作曲家の三澤慶氏を講師に迎えた吹奏楽部向けクリニック。小川南中学校吹奏楽部で、金管楽器パートの4人を対象に丁寧な指導が行われました。中学生になってから楽器を始めたという生徒たちは、最初思うように音が出せずにいましたが、姿勢や持ち方、呼吸などの基本を分かりやすく教えてもらい、2時間のクリニックが終わる頃には見違えるほど音を出せるようになりました。プロの指導とはこれほど効果があるのかと実感した取材でした。今後の成長が楽しみです。

<みのんば編集局 遠藤雅樹>

## REPORT 中学校芸術鑑賞事業



2021.12.2 みの～れ

学校芸術鑑賞事業・中学生の部が開催され、市内の中学2年生約400人が東京室内管弦楽団の演奏を鑑賞。この事業には「本物の芸術に触れ、豊かな心を持ってもらいたい」という思いが込められています。指揮者の橘直貴さんは「スピーカーから流れる音ではなく、楽器が奏でる生の音で心を震わせてほしい」と語りかけました。馴染みのあるクラシック曲や茨城県の民謡『磯節』を主題にした曲の演奏、曲の中に楽器紹介を組み込んだ「オーケストラ大辞典」など、曲の鑑賞だけでなく管弦楽団についての説明もあり音楽の幅の広さを知る機会にもなりました。最後の『ラデツキー行進曲』は、オーケストラの演奏に生徒たちの拍手が加わり、会場全体が盛り上がりました。多くの生徒たちの心を震わせた一日となりました。<みのんば編集局 瀧澤比佐乃>

## REPORT みの～れ公演スタッフおもてなし研修



中央高等学校JRCクラブの皆さん



2021.11.27 みの～れ

12月2日(木)に開催される学校芸術鑑賞事業に向けて、茨城県立中央高等学校JRCクラブの生徒15名がみの～れ公演スタッフと交流を兼ねた『みの～れ流おもてなし研修・中央高校編』で、挨拶や客席案内などマナー研修を行いました。猪瀬愛乃さん(2年)は「スタッフの皆さんが優しくてフレンドリーだったのでやりやすかったです。今日の経験を本番で活かしたいです」と話しました。公演スタッフ代表の近田由美さんは「コロナ禍で高校生はボランティア活動ができなかった中での研修でしたが、ポイントなどをしっかり覚えてくれ本番が楽しみです。2日は20名の高校生と一緒に爽やかな笑顔でお客様をお迎えしたいと思います」と話してくれました。<みのんば編集局 藤田佐知子>

## REPORT まるごと文化ホール計画案ができました



プロジェクトチームの皆さん



令和2年10月から始動していた『第2次まるごと文化ホール計画策定プロジェクトチーム』。この度計画案が完成し、活動が終わることになりました。コーディネーターの蓮見孝先生と3館から選ばれたメンバー24名が集まり、月一度の会議で熱心にグループ討議をしてきた結果です。次の10年を考えての策定にメンバー達は苦しみました。3館それぞれにファシリテーター(円滑に進行してくれる人)がみなさんの意見を引き出してくれたおかげで、3館の個性を重視しながら、計画案がまとまりました。市のホームページにアップされていますので、ぜひ読んでいただき、パブリックコメントやご意見などをお願いします。

<みのんば編集局 野手利江>