



## REPORT 日米親善コンサート in 小美玉

オープニングの曲から手拍子と喝采で会場は興奮に包まれました。今回米国空軍太平洋音楽隊は二つの楽団が出演し、それぞれ魅力的な演奏で、日本語で「上を向いて歩こう」や「涙そうそう」を歌うサービス精神に感謝。どの曲も迫力ある演奏でしたが、やはり圧巻はみの～れ住民楽団ジョリーフォレストジャズオーケストラとのジョイント曲「テキーラ」!その演奏で

2013.5.19 Apios

満員の会場は興奮と拍手に包まれ、スタンディングオベーションまでおきたのがとても印象的でした。ジョリフォレがアピオスの舞台に立つのは今回が初めて。いつもの演奏とは違ったかたちで演奏できることは、ジョリフォレにとっていい経験となり、そして大きなステップアップにもつながったことでしょう。

（みの～れ編集局 小原エミ）

## Hot!! みの～れ住民楽団「Jolly forest Jazz orchestra」、期待のルーキー 浅野日菜さんにインタビュー !!



Jolly forest Jazz orchestra  
**ROOKIE**

あさのひな  
浅野日菜さん

「今日は緊張したけど、楽しく演奏できました！」日米親善コンサートでコラボ演奏を終えたばかりの浅野さんはうれしそうに話してくれました。浅野さんは小美玉市玉里地区に在住の高校二年生。ジョリフォレに加入したのは1年前。母親がメンバーと知り合いで、自身もジャズに興味があったからとのこと。アルトサックスを担当しています。「ジョリフォレは幅広い年代の方と一緒に活動ができる楽しいです。プロとの共演や市外での演奏など、普段できないことを体験できます。これからもずっと活動を続け、楽しみながら色々なことにチャレンジしていきたいです」と話す浅野さんから、ジョリフォレの活動の楽しさが心から伝わってきました。興味のある方は、ぜひ彼女たちの練習をのぞいてみてはいかがですか。（みの～れ編集局 酒井和美）

最優秀バンドにはステキな特典も!!  
詳細はチラシまたはアピオスHPにて!!

いつ出場するか? いよいよ!!  
おやじバンドコンテスト2013、出場者募集!!

■会場: 小川文化センター(アピオス)大ホール  
■本公演: 平成25年10月6日(日)14:00開演 入場無料【要整理券】  
■参加条件:  
1) 年齢30歳以上で構成されていること(男女・市内外問わず)  
2) 1バンド2名以上のアマチュアバンドであること  
3) 音楽ジャンル、形態は問いません。女性だけの構成でも構いません。  
4) 事前のテープ審査あり(CD、MD、DVDのいずれか)  
※音源審査結果・理由についてのお問い合わせにはお答えできません。予めご了承ください。  
5) 10月5日(土)のリハーサルに全員揃って参加出来るバンド ※参加出来ない場合は要相談  
6) 参加者希望説明会(6月15日19時30分～)に参加出来るバンド  
7) 本番であなたを応援する観客を最低30名集めてください。  
■演奏時間: 1バンドあたり2曲(10分が目安)※オリジナル曲でもコピー曲でも構いません。  
■参加費: 本選出場費10,000円  
■募集組数: 10組程度  
お問い合わせは0299-58-0921(アピオス)まで

## REPORT

2013.5.5 Minole

### なつかしの名画座 こどもの日スペシャル

こどもの日スペシャルという企画は実行委員を子どもに戻してしまう力を持っているようで、かぶとをかぶったり、風船を身につけたり、大笑いしながらはりきって準備をしていました。「だがし6点選べて100円+はずれなしのくじ付き」が子どもたちには大好評で、113セット売り上げました。だがしは仕入れ値そのまま販売し、その上、くじ景品は実行委員が自ら持ち寄り、上映までも行なっていません。すべては子どもたちの笑顔のため。昨年よりもさらにバージョンアップし、実行委員も達成感を得られたようでした。

（みの～れ編集局 野手利江）



## REPORT

2013.5.12 Minole

### はっぴい☆ぷろじえくと

みの～れ住民劇団「演劇ファミリーMyu」メンバーがワークショップリーダーを務める通称「はぴ☆ぷろ」。みの～れ風のホールには、演劇初心者の小学生を含む30人の元気な声が響いていました。畠井伸子先生のシング＆ダンスで心と体を解放した参加者は、魔法がかかったようにあつという間に歌やダンスを覚え、この日の為に準備した作品「さびしんぼうのかいじゅう」でステージに上がり、ミュージカル体験を楽しみました。演劇ファミリーMyuでは、6月にも同様のワークショップを計画していますので、お気軽にご参加ください。（演劇ファミリーMyu 小池伸二）



## REPORT

2013.5.19 やすらぎの里小川

### なつかしの歌声喫茶 出演: 流してっちゃんこと太田剛

若葉のささやきが聞こえるやすらぎの里小川で「チーム・アラカルト」主催による、歌声喫茶vol.4が開催されました。そもそも「歌声喫茶」とは1930年頃、ロシア民謡を歌ったことが始まりだそうです。唱歌から歌謡曲までリクエストに応じて、流してっちゃんこと太田剛さんが、ギターを弾きながら会場のお客様と一緒に歌いました。歌を通して知り合ったり、デュエットをしたりと、歌は人と人、そして心をつなぐ架け橋となります。さわやかな歌声とアットホームな雰囲気に包まれて、会場には幸せなひと時が流れていきました。

（みの～れ編集局 藤田佐知子）

