

3日間だけ ホールスタッフになっちゃいました!

2011.8.17~8.19


2011.8.17~8.19

小川南中学校2年生10名 in アピオス 中学生職場体験～「達成感」を得た充実の3日間～ 美野里中学校2年生7名 in みの～れ

1日目 ①自己紹介ワークショップ

まずは自己紹介ワークショップ!
その名も『積み木自己紹介』。
まずは…テーマを決めます。例えば血液型。
①A型の△△です。
②A型の△△さんの隣のB型の××です。
③A型の△△さんの隣のB型の××さんの隣の〇型の■■です。
…と、最後の最後まで。最後の人は全員の血液型を覚えなさいといけなくて、大変!
みんな緊張してみたいだけ、ワイワイできてその緊張もほぐれた様子。

1日目 ②ホスピタリティワークショップ

「ホスピタリティ」=「おもてなし」。
アピオスはおもてなしの心で来ています!
自分の名刺をもらって、みんなで交換っこ!
 **もぎりの練習!**
公演スタッフボランティア「アピオスばさず」の活動しているところあるんだ。


1日目 ③アピオスってどんなトコ?

アピオスのミッション「共に支えあう自由空間」。
そのミッションに向けてアピオスはいろんな試みをしていることを初めて知ったみたい!
館内ツアー。
小さい頃に来たアピオスが明るくなっていて、みんなビックリ!
普段は入れないところにも行けてとても満足。


1日目 ①自己紹介ワークショップ

まずは自己紹介ワークショップ!
その名も『つなごり自己紹介』。
①中央に自分の名前を書いて、その周りに自分の好きなことをざっくばらんに書く。
②みんなで丸くなって発表
③共通点の多い友達を探す
④全員の共通点を探す
⑤共通点の多い3人・4人チームに分かれて
今後はそのメンバーで行動!
意外な共通点が見つかって、友達の知らない一面を発見!

1日目 ②ホスピタリティワークショップ

みの～れもおもてなしの心で来ています!
おもてなしには身だしなみ、つまりは第一印象も大切ってことを学びました!
 **名刺交換体験!**
なんだか本物の社会人になったよう。

1日目 ③みの～れってどんなトコ?

みの～れは住民が設計段階から関わり、使いやすいように建てたもの。みの～れのこだわりがたくさん詰まっています。
 **館内ツアーの様子**


1日目 ④舞台技術コース

照明に色をつけたり、ピンスポットを操作したり、音響反射板がガーンと動き、組み立てられるところを見たりと内容盛りだくさん!
 **ピンスポット操作体験!**


1日目 ⑤広報コース

アピオスのPR方法は?
特にチカラを入れているのがウェブによるPR。ホームページ、ブログはもちろんのこと、最近ではツイッターも導入!実際に中学生たちがつぶやいたとき、すぐにフォローさんから返信をいただきました。その言葉が…
「未来を担う若者達頑張れ〜!」
みんな、リアルタイムで返事が来たことにうれしかったみたい!


2日目 ⑥「おみたマガジン号外」編集会議

「おみたマガジン号外」製作がこの職場体験の最終目標。3チームに分かれて編集長役、記者役、デザイナー兼カメラマン役を決めて、早速、編集会議スタート!


1日目 ④舞台技術コース

まずは森のホールの仕組みについてレクチャーを受け、そのあと簡単な照明操作やスポットライト操作を体験しました!
 **ピンスポット操作体験!**

1日目 ⑤広報コース

一枚の絵をみてインスピレーションしてみました。相手に伝えるときだけ面白く話を広げられるか?頭よ柔らかくな～れ。



2日目 ⑥みの～れ芸術展のお手伝い!

作品の搬入などをお手伝いしました!みんなが手伝ってくれたおかげで会期中は大盛況!



2日目 ⑦インタビューしてみよう!

アピオスが大好きな住民の方々にご協力をいただいて、実際にインタビューを体験!
【協力】
内田小松崎由美子さん
田村保智さん
レポート記事はこちら

3日目 ⑧「おみたマガジン号外」作成開始!!

それぞれのチームの個性が溢れる「おみたマガジン号外」が完成しそうな予感…


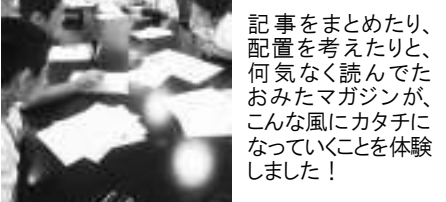
3日目 ⑨「おみたマガジン号外」完成披露会

完成したそれぞれのチームの「おみたマガジン号外」をみんなの前でお披露目!
 **完成作品をただいまアピオスで展示中!**

2日目 ⑦インタビューしてみよう!

2チームに分かれて、みの～れの館長と係長に仕事のことからプライベートなことまで、いろいろなことをインタビュー!


3日目 ⑧「なんちゃっておみたマガジン」作成開始!!

記事をまとめたり、配置を考えたりと、何気なく読んでたおみたマガジンが、こんな風にカタチになっていくことを体験しました!


3日目 ⑨「なんちゃっておみたマガジン」完成披露会

みんなの前で完成した「なんちゃっておみたマガジン」を発表!
どちらのチームも素敵な記事が書けました。


REPORT

中学生職場体験 in アピオス

「取材されつつ取材!?!」

～8.18「⑦インタビューしてみよう!」に参加～
いつもは取材記事を書いている私ですが、今回は中学生に「取材される」体験をしてきました!スター☆なりきり歌謡ショー出演するときの経験談や、文化ボランティアに携わるようになった理由を聞かれ、なんとなく原点回帰的な気持ちで取材に答えました。翌日、出来上がった「おみたマガジン号外」を見てビックリ!取材のまとめ方がとっても上手でした!こんな素晴らしい体験ができる今の中学生をとても羨ましく思いました。

<みのんぱ編集局 小松崎由美子>

REPORT

BIRDの完成に大歓声!エコキャップワゴン今日も走る!

「エコキャップアートワークショップ」



2011.8.18 竹原小学校

エコキャップを積んだワゴン車が、夏休みの「放課後子どもプラン」の教室を訪れました。エコキャップアート講師の丸ちゃん先生から、キャップとエコの話聞いた子どもたち。ワクワクとなってアフリカの子どもたちに役立つことを知り、驚きを隠せない様子。続いてキャップの色分け・貼り付けに入ると、どれも大騒ぎで楽しそう。実行委員の「みの～れに来てくれるかな?」との声掛けに、子どもたちは「いいとも!」と元気に答え、教室にたくさんの笑顔が溢れていました。

<みのんぱ編集局 福島ヨコ>

REPORT

玉里笛の音楽隊 10th 記念コンサートに向けて!

「リコーダー・ワークショップ」



2011.8.28 Cosmos
「玉里笛の音楽隊 10th 記念コンサート」
2011年11月6日(日)14:00
生涯学習センター(コスモス)
TEL 0299-26-9111

3月12日に行う予定だった公演が震災で延期。改めてワークショップ参加者と本番で演奏する100人を募集することとなりました。この日は指導者の一村誠也さんのワークショップ。室内にはリコーダーの優しい音色が響きます。「リコーダーは気軽に演奏できる楽器。私たちと一緒に舞台上に立ちましょう!」と笛の音楽隊『ピッコロ』の安部田さん。まだまだ参加者は募集中とのこと。誰もが学校で習ったリコーダー。もう一度、コスモスの舞台上で思いっきり吹いてみませんか?

<みのんぱ編集局 酒井和美>

コスモスHP、OPENしました!
<http://cosmos.city.omitama.lg.jp/>

REPORT

即日完売!大人気のエンターテインメントショー

「第2回小美玉発!スター☆なりきり歌謡ショー」



2011.9.4 Apios
▲第2代グランプリは「五木ひろし」になりきった郡司洋さん

第2回という事もあり、出場者はなりきって歌うだけでなく、自分の出演時間と舞台をめぐって使い、自分なりの演出をしてきたのには驚きました。バックに踊り子さんたちをつけたり、着物を艶やかに脱いだり、ニットの手作りドレスを身につけたりと、前回を上回る豪華できらびやかなエンターテインメントショーとなりました。また、観客1,200名の応援合戦も見物!思わず、私も大声を張り上げるところでした。入賞されたみなさん、おめでとう!

<みのんぱ編集局 貝塚 勇>